

FUNDACIÓN SALVI

Calle 70 A n.º 11-67
Teléfonos: 57 (1) 2179970 / 2179972
Bogotá D. C., Colombia

PROGRAMA DE MANO

Vol. I. Edición n.º 11
Enero, 2017
ISSN: 2145 - 5864

ORGANIZA



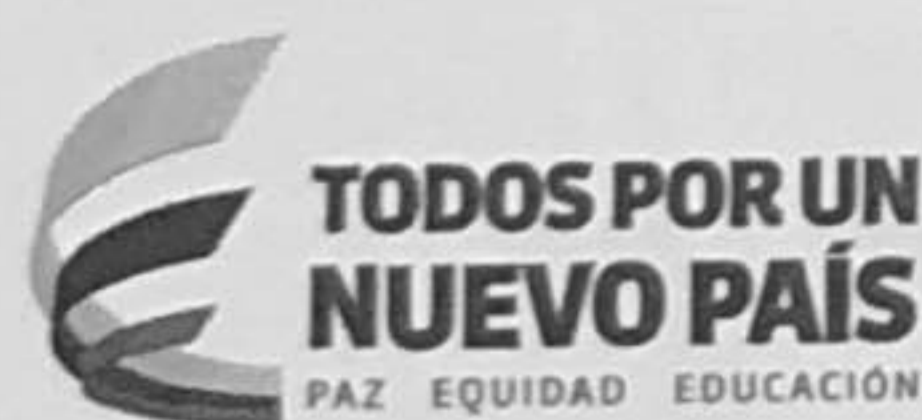
Fundación Salvi



CARTAGENA
XI FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA

AUDITOR

Deloitte.



MINCULTURA

"EVENTO APOYADO POR EL MINISTERIO
DE CULTURA - PROGRAMA NACIONAL
DE CONCERTACIÓN CULTURAL"

PRESIDENTA

Julia Salvi - *Ad honorem*

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Iván David López

JUNTA DIRECTIVA - AD HONOREM

Roberto Brigard
Diego Córdoba
Marco Franco
Juan Pablo González
Bruce Mac Master
Carlos Arcesio Paz
Sonia Sarmiento
Rodrigo Segura
Gustavo Torres
Carlos Utrera

COMITÉ DIRECTIVO

Carlos Julio Ardila
Gustavo Carvajal
Rafael del Castillo
Gonzalo Córdoba
Andrés Echavarría
Henry Eder
Munir Falah
Efraín Forero
Eduardo Garcés
Felipe López
Paulina Mallarino
Luis Mayorga
Rodrigo Mayorga
Roberto Murillo
Carlos Enrique Piedrahíta
José Miguel Sokoloff
Andrés Uribe

REVISORÍA FISCAL

Deloitte & Touche Ltda.

ASESORÍA LEGAL

Brigard & Urrutia, Abogados
Brigard & Castro, Propiedad
Intelectual

ASESORÍA FINANCIERA

Profesionales de Bolsa S. A.

DIRECCIÓN GENERAL

Antonio Miscenà - Director
Lorena Jiménez - Asistente

**DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA
Y FINANCIERA**

Andrea Domínguez - Directora
Ingrid Lemus - Coordinadora Administrativa
Nidia Rodríguez - Contadora
Mónica Manosalva - Asistente Financiera
Diana Sotelo - Asistente de Oficina

DIRECCIÓN COMERCIAL

Alejandra Otálora - Directora
Paula Ojeda - Coordinadora de Eventos y
Patrocinadores
Juan Camilo Monsalve - VP Manager/
Coordinador Alianzas
Javier Jaramillo - Boletería y Plan Amigos
María Cristina Riascos - Ventas

DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES

María Camila Castellanos - Directora
María Camila Sarmiento - Periodista
Nataly Gómez - Coordinadora
María Victoria Arnedo - Asistente de Prensa
Juan Carlos Garay - Asesor
Wilfredo Amaya, Joaquín Sarmiento y José
Guiot - Fotógrafos

DIRECCIÓN DE PUBLICIDAD

María Fernanda Pinzón - Directora
Daniela Callejas - Asistente

**DIRECCIÓN DE PROGRAMAS
EDUCATIVOS Y DE EVENTOS
ESPECIALES**

Javier Duque - Director
Angélica María Gómez Mejía - Coordinadora
José Alejandro Roca, Luis Guillermo Vicaría
y Mario Sarmiento - Comité Académico

**CENTROS DE LUTERÍA
E INSTRUMENTOS DE VIENTO**

Ángela Becerra - Directora
Diana Arévalo - Coordinadora de Proyectos
Pablo López - Coordinador Pedagógico
Valentina Aldana - Asistente Técnico
Camilo Hernández - Técnico de Vientos
Wilmer Buitrago - Técnico de Vientos
Johansson Osorio - Técnico de Vientos
Nikolai Geballos - Lutier de Cuerdas
William Puerto - Asistente de Lutería de Cuerdas
Gustavo Salazar - Tallerista Lutería para Niños



CARTAGENA
XI FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA

SÍMBOLO Y SONIDO

París y la música francesa de principios de 1900
06 - 16 ENERO 2017

EVENTO ORGANIZADO EN EL MARCO DEL AÑO COLOMBIA-FRANCIA 2017



AMBASSADE DE FRANCE
EN COLOMBIE

GOBIERNO DE COLOMBIA



INSTITUT
FRANÇAIS

PARÍS Y LA MÚSICA LATINOAMERICANA

Heitor Villa-Lobos
(1887-1959)

Cuarteto de cuerdas n.º 3

Manuel M. Ponce
(1882-1948)

Estrellita

(arr. Heifetz-Álvaro Bitrán)

Gavota

(arr. César Quirarte)

Astor Piazzolla
(1921-1992)

Four for tango

Carlos Gardel
(1890-1935)

Volver

Por una cabeza

Intérpretes

Cuarteto Latinoamericano

Saúl Bitrán, *violín*

Arón Bitrán, *violín*

Javier Montiel, *viola*

Álvaro Bitrán, *violonchelo*

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Odeon

Fon-fon!

Heitor Villa-Lobos
(1887-1959)

Quinteto em forma de chôros, W231

Bachianas Brasileiras n.º 5

Aria

Dança (Martelo)

Hermeto Pascoal
(1936)

Suite norte, sur, este, oeste

Intérpretes

Quinteto Villa-Lobos

Rubem Schuenck, *flauta*

Luis Carlos Justi, *oboe*

Paulo Sergio Santos, *clarinete*

Philip Doyle, *cornio*

Aloysio Fagerlande, *fagot*

PARÍS Y LA MÚSICA LATINOAMERICANA

Luis Daniel V

Heitor Villa-Lobos
(1887-1959)

Cuarteto de cuerdas n.º 3

Manuel M. Ponce
(1882-1948)

Estrellita
(arr. Heifetz-Álvaro Bitrán)
Gavota
(arr. César Quirarte)

Astor Piazzolla
(1921-1992)

Four for tango

Carlos Gardel
(1890-1935)

Volver
Por una cabeza

Intérpretes

Cuarteto Latinoamericano
Saúl Bitrán, *violín*
Arón Bitrán, *violín*
Javier Montiel, *viola*
Álvaro Bitrán, *violonchelo*

Ernesto Nazareth
(1863-1934)

Odeon
Fon-fon!

Heitor Villa-Lobos
(1887-1959)

Quinteto em forma de chôros, W231
Bachianas Brasileiras n.º 5
Aria
Dança (Martelo)

Hermeto Pascoal
(1936)

Suite norte, sur, este, oeste

Intérpretes

Quinteto Villa-Lobos
Rubem Schuenck, *flauta*
Luis Carlos Justi, *oboe*
Paulo Sergio Santos, *clarinete*
Philip Doyle, *cornó*
Aloysio Fagerlande, *fagot*



TENDENCIAS DE LA MÚSICA DE CÁMARA FRANCESA DE PRINCIPIOS DE 1900

André Caplet
(1878-1925)

*Quinteto para flauta, oboe, clarinete,
fagot y piano*

Intérpretes

François Dumont, piano
Quinteto Villa-Lobos
Rubem Schuenck, flauta
Luis Carlos Justi, oboe
Paulo Sergio Santos, clarinete
Philip Doyle, corno
Aloysio Fagerlande, fagot

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Romance para corno y piano, Op. 67

Intérpretes

Philip Doyle, corno
François Dumont, piano

Darius Milhaud
(1892-1974)

Suite d'Après Corrette, Op. 161b

Intérpretes

Luis Carlos Justi, oboe
Paulo Sergio Santos, clarinete
Aloysio Fagerlande, fagot

Albert Roussel
(1869-1937)

*Divertissement, pour quintette à vent
et piano Op. 6*

Intérpretes

François Dumont, piano
Quinteto Villa-Lobos

Francis Poulenc
(1899-1963)

*Sexteto para piano y quinteto de
vientos FP 100*
Allegro vivace
Divertissement: Andantino
Finale: prestissimo

Intérpretes

François Dumont, piano
Quinteto Villa-Lobos

PLAZA SAN PEDRO

JUEVES / ENERO 12 / 10:00 p. m.

Fundación
COOSALUD
En POS de tu bienestar

INTERLUDIOS EN LA PLAZA SAN PEDRO OP. 3

Reynaldo Hahn
(1874-1947)

Premières valse

Intérprete

François Dumont, piano

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Le carnaval des animaux
XIII. Le Cygne

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Papillon, Op. 77

Claude Debussy
(1862-1918)

Beau soir

Jérôme Ducros
(1974)

Encore

Intérpretes

Santiago Cañón, violonchelo
Alphonse Cemin, piano

Louise Farrenc
(1804-1875)

Noneto en Mi bemol Mayor, Op. 44

Intérpretes

Noneto Inédito
Saúl Bitrán, violín
Arón Bitrán, violín
Javier Montiel, viola
Álvaro Bitrán, violonchelo
Mario Criales, contrabajo
Rubem Schuenck, flauta
Luis Carlos Justi, oboe
Paulo Sergio Santos, clarinete
Philip Doyle, trompeta
Aloysio Fagerlande, fagot