

MÚSICA

Publicado em 28 de setembro de 2018

## Funarte realiza I Bienal e Painéis de Bandas de Música

Cursos intensivos são em Salinópolis, Pará, e em Mogi das Cruzes, São Paulo, onde também ocorre a Bienal – ações da edição 2018 do Projeto Bandas de Música

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

**SALINÓPOLIS | Estado do Pará**  
16 a 18 de novembro  
**PAINEL FUNARTE DE BANDAS DE MÚSICA**  
fcg.interior@hotmail.com  
Responsável pelas inscrições: Wanice Sanchez; tel. (91) 3201 9456

**MOGI DAS CRUZES | Estado de São Paulo**  
21 a 23 de novembro  
**BIENAL FUNARTE DE BANDAS DE MÚSICA**  
Inscrições online: [www.simposiobandasufrj.com](http://www.simposiobandasufrj.com)

23 a 25 de novembro  
**PAINEL FUNARTE DE BANDAS DE MÚSICA**  
sinfonicamogi.inscricoes@yahoo.com  
Responsável pelas inscrições: Verônica Martucci; tel. (11) 4725 3393

FICHA DE INSCRIÇÃO DISPONÍVEL NO PORTAL FUNARTE E NO SITE DAS INSTITUIÇÕES PARCEIRAS



Programação Visual Funarte

A Fundação Nacional de Artes – Funarte realiza, em novembro, mais duas ações do Projeto Bandas de Música, com inscrições gratuitas. Em Salinópolis (PA), de 16 a 18 de novembro, e em Mogi das Cruzes (SP), de 23 a 25 de novembro, ocorrem os Painéis Funarte de Bandas de Música 2018. Também em Mogi das Cruzes, é realizada a I Bienal Funarte de Bandas de Música, de 21 a 23 de novembro. As inscrições estão abertas.

Os Painéis Funarte de Bandas de Música são oficinas de capacitação, para regentes e instrumentistas de sopro e de percussão, participantes de tradicionais bandas de música. Os cursos reúnem aulas de instrumentos, prática de conjunto, música de câmara, percepção musical, arranjos e regência, bem como treinamento em manutenção básica e reparo de instrumentos.

As oficinas do Painel Funarte de Bandas de Música – 2018 são as seguintes: Flauta, Oboé, Fagote, Clarineta, Flauta Doce, Saxofone, Trompa, Trompete, Trombone, Bombardino/Tuba, Percussão, Regência de Bandas, Arranjos, Instrumentação (técnicas de escolha de instrumentos em a e composições) e ainda Reparo e Manutenção de Instrumentos de Sopro. Cada curso tem carga horária de 21h.

Os professores são especialistas em suas áreas. Em Salinópolis, serão: Eduardo Monteiro (RJ), Luis Balieiro (PA), Cristiano Alves (RJ), Enokles Bezerra (PA), Elizeu Cordeiro (PA), Darrin C. Milling (SP), Fernando Deddos (RN), Marcos Matos (PA), Dario Sotelo (SP), Marcelo Jardim (RJ), Pa Aragão (RJ), Natanael dos Santos (PA). Em Mogi das Cruzes as aulas ficam a cargo de Celso Woltzenlogel (RJ), Nathália Silva (SP), Erick Ariga Edmilson Nery (SP), Guilherme Rodrigues (SP), Odilon Bueno (SP), Amarildo Nascimento (SP), Marcelo de Jesus "Bambam" (SP), Whithon Matto Luis Marcos Caldana (SP), Dario Sotelo (SP), Marcelo Jardim (RJ), Nelson Ayres (SP) e José Vieira Filho (RJ). **Acesse abaixo da programação a completa de cursos, com professores, datas e horários.**

Artes/Funarte, o Painel consiste em cursos intensivos de capacitação para regentes e instrumentistas de sopro e de percussão – participantes das tradicionais bandas de música. As atividades que compõem o núcleo pedagógico dos painéis são: aulas de instrumentos, prática de conjunto, aulas de arranjos musicais, regência, bem como treinamento em manutenção básica e reparo de instrumentos de sopro.

Em formato oficinas musicais, os cursos têm sido realizados de modo ininterrupto pelas regiões brasileiras, abrangendo praticamente todos os estados do país. Ao longo dos anos, foram priorizadas as macrorregiões com maior atividade cultural de bandas de música para que um grande número de interessados pudesse participar. Dessa forma, os cursos têm contribuído com a integração local dos músicos, regentes e arranjadores, atendendo à vasta área de atuação, e recebendo participantes de outras regiões/estados brasileiros.

Com a proposta de atuar no desenvolvimento e aprimoramento das atividades de educação musical e artísticas de uma banda, o caminho natural foi organizar um programa de capacitação direta para seus integrantes. Gradativamente, os cursos deixaram de ser realizados em formato individual e passaram a compor um programa maior, concentrando várias oficinas musicais ministradas no decorrer de cinco dias. O formato de um festival itinerante passou a ser conhecido como "painéis". Tudo isso possibilitou, então, a participação de um número muito maior de artistas, com o aumento no fluxo de músicos provenientes de outros estados – em torno daquele onde o Painel se realizava. Assim, o intercâmbio sociocultural de músicos das diferentes regiões do Brasil foi assegurado.

O êxito dos Painéis Funarte de Bandas de Música, durante mais de quatro décadas, é inquestionável, podendo ser comprovado pelo significativo número de ações realizadas e por todos que delas participaram. Podemos destacar alguns fatores de crucial valor: a excelência e o comprometimento dos professores envolvidos, como também as importantes parcerias celebradas entre a Funarte/ Ministério da Cultura, as instituições culturais municipais e estaduais, as instituições privadas e as universidades.

Os Painéis Funarte de Bandas de Música, desde o ano 2000, foram sediados pelos estados do Amapá, Pará, Rondônia, Roraima, Tocantins, Alagoas, Bahia, Ceará, Paraíba, Piauí, Rio Grande do Norte, Sergipe, Goiás, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Paraná, Rio Grande do Sul e Santa Catarina.

Neste ano, as cidades contempladas para sediar os Painéis Funarte de Bandas de Música – 2018 foram Salinópolis, do Pará, e Mogi das Cruzes, de São Paulo.

Diretor Executivo  
**Reinaldo Verissimo**  
Diretor do Centro da Música  
**Marcos Souza**  
Assessora de Comunicação  
**Camilla Pereira**

**APOIO**  
**FUNDAÇÃO CARLOS GOMES**  
Superintendente  
**Paulo José Campos de Melo**  
Diretora de Interiorização  
**Iranilde Nunes da Silva**  
Coordenador local  
**Lucivaldo José Soares de Souza**

**PREFEITURA DE MOGI DAS CRUZES/SP**  
Prefeito de Mogi das Cruzes  
**Marcus Melo**  
Vice-prefeito de Mogi das Cruzes  
**Juliano Abe**  
Secretária Municipal de Educação  
**Juliana Guedes**  
Secretária Municipal de Cultura  
**Mateus Sartori**

**ASSOCIAÇÃO ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOGI DAS CRUZES**  
Presidente  
**Eliezer Corralero**  
Vice-Presidente  
**Alex Sandra Grossi**  
Diretor Artístico  
**Leis Gerson Felício dos Reis**

#### **PAINÉIS FUNARTE DE BANDAS DE MÚSICA | 2018**

Coordenação de Bandas de Música  
**Alexandre Raine e Silva**  
**Gláucia de Abreu Costa**  
Coordenação Administrativa  
**Elizabeth Lima**  
**Leticia Jaber**  
**Marcelo Moreira**  
Consultoria Pedagógica e Direção Artística  
**Maestro Marcelo Jardim**  
Apoio  
**Luiz Carlos da Silva**  
Revisão de texto  
**Márcia Cotrim**  
Design gráfico  
**Fernanda Lemos**

Apoio



PREFEITURA DE  
**MOGI DAS CRUZES**  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE CULTURA



Realização

**Centro da Música | Funarte**  
**Coordenação de Bandas de Música**

Endereço

Centro Empresarial Cidade Nova – Teleporto  
Av. Presidente Vargas, nº 3.131, sala 1804  
Cidade Nova – CEP 20.210-911  
Rio de Janeiro, RJ

[www.funarte.gov.br](http://www.funarte.gov.br)

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES  
**funarte** MINISTÉRIO DA CULTURA

**PROJETO**  
**BANDAS DE**  
**MÚSICA**

**PAINÉIS FUNARTE DE**  
**BANDAS DE MÚSICA**

**Salinópolis | PA**  
**16 a 18 de novembro**  
**Mogi das Cruzes | SP**  
**23 a 25 de novembro**

**BIENAL FUNARTE DE**  
**BANDAS DE MÚSICA**  
**21 a 23 de novembro**  
**Mogi das Cruzes | SP**

**2018**

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES  
**funarte**

MINISTÉRIO DA CULTURA