



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DELIBERATIVA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA
DA UFRJ REALIZADA EM 04 DE DEZEMBRO DE 2019

Às onze horas do dia quatro de dezembro de 2019, na sala 2114 da Escola de Música, no edifício Ventura, reuniu-se a Comissão Deliberativa com a presença dos professores: Aloysio Moraes Rego Fagerlande, Ana Paula da Matta Machado Avvad, André Luiz de Campello Duarte Cardoso, Bartolomeu Wiese Filho, Cristiano Siqueira Alves, Leandro Taveira Soares, Marcelo Jardim de Campos, Marcelo Moraes Rego Fagerlande, Marcus de Araújo Ferrer, Maria José Chevitarese de Souza Lima, Miriam Grosman, Paulo Henrique Loureiro de Sá, Pedro Sousa Bittencourt, Sheila Zagury, Veruschka Bluhm Mainhard, a representante discente Natália de Franco Trigo e o secretário Angelo Martins Gonçalves. O prof. Aloysio Fagerlande abriu a sessão, na qual deliberou-se sobre os seguintes assuntos: **1) Aprovação da ata da reunião de 06 de novembro de 2019.** Após a leitura, a ata foi aprovada. **2) Aprovação de trabalho e de banca para defesa de dissertação:** Celio Roberto Lima Rentroia, Daniel Soares da Silva (com membro por videoconferência), David Alves, Felipe Fortuna Lopes Prazeres, Jean Gomes Charnaux, Leonardo David Nascimento de Souza, Maíra Lautert, Marcelo Nunes da Costa Bomfim, Patrick de Oliveira, Regina Claudia Barros dos Santos, Rômulo José Barbosa da Silva, Vitor Casagrande. **3) Aprovação das contas da verba PQI 2019:** encargos da firma de produção: R\$ 1.861,40; fonte para Zoom Q8: R\$ 90,77; filtros de linha para sl.2114: R\$ 200,00; cubo amplificador Roland AC40: R\$ 2.299,00; aspirador de pó (Prédio 2): R\$ 269,00; curso de webdesign, pro-labore Professora Luciana Araujo: R\$ 500,00; case Zoom Q8: R\$ 145,67; HD externo 8TB: R\$ 929,81; 2 tonners HP: R\$ 280,00; 2 banners apresentação projeto *Tocaoquê*: RR\$ 287,65; produção do Simpósio UFRJ/Funarte de Bandas: R\$ 2.000,00 (gravações e hospedagem/diárias Maestro Duda); produção da Semana do Cravo: R\$ 1.000,00; produção do Festival Internacional de clarinetistas: R\$ 1.000,00; Filmagem processo seletivo 2020: R\$ 1.500,00. Subtotal gastos **R\$ 12.401,90**; Previsão de utilização do saldo remanescente para: compra de licença anual Adobe Premiere; Compra de livros que constam nas ementas das disciplinas do curso. **4) Aprovação do projeto para edital de apoio a eventos da FAPERJ** intitulado UNIVERSIDADE NA PRAÇA- ARTE E TECNOLOGIA PARA DIVULGAR A PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO, realizado em conjunto com o PPGMC/ECO e LAMCE/COPPE, com apoio da Pró-reitoria de Pós-graduação e Pesquisa da UFRJ e Parque Tecnológico da UFRJ.

4) Assuntos gerais. Nada mais havendo a tratar, o prof. Aloysio, presidindo a Comissão, agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a sessão às doze horas. Eu, Angelo Martins Gonçalves, secretário da Comissão Deliberativa-PROMUS, lavrei a presente ata.

Aloysio Fagerlande
Coordenador do PROMUS
Escola de Música da UFRJ
SIAPE nº 6365841

Aloysio Moraes Rego Fagerlande (Presidente)

Angelo Martins
Programa de Pós-Graduação
Profissional em Música (PROMUS)
Escola de Música / UFRJ
SIAPE 106977

Angelo Martins Gonçalves (Secretário)