



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DELIBERATIVA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROFISSIONAL EM MÚSICA DA UFRJ REALIZADA EM 16 DE DEZEMBRO DE 2020**

Às nove horas e trinta e minutos do dia dezesseis de dezembro de 2020, reuniu-se a Comissão Deliberativa em modo remoto com a presença dos professores Aloysio Moraes Rego Fagerlande, Ana Paula da Matta Machado Avvad, André Luiz de Campello Duarte Cardoso, Bartolomeu Wiese Filho, Cristiano Siqueira Alves, Henrique Leal Cazes, Leandro Soares, Lenine Alves dos Santos, Marcelo Jardim de Campos, Marcus de Araújo Ferrer, Maria José Chevitarese de Souza Lima, Marcelo Fagerlande, Miriam Grosman, Patrícia Micheliní Aguiar, Paulo Henrique Loureiro de Sá, Pedro Sousa Bittencourt, Sheila Zagury e Veruschka Bluhm Mainhard, a representante discente Loren Vandal, a representante discente suplente Natália de Franco Trigo e o secretário Angelo Martins Gonçalves. O professor Aloysio Fagerlande abriu a sessão, na qual deliberou-se sobre os seguintes assuntos: **1) Aprovação da Ata de 25 de novembro de 2020:** O professor Aloysio apresentou a Ata. APROVADA por unanimidade pelos votantes presentes. **2) Reunião da Comissão de Autoavaliação em 21 de dezembro:** O professor Aloysio informou que o servidor administrativo Roosevelt Mota Rodrigues foi remanejado para o Setor Artístico da Escola de Música e, portanto, não poderá integrar a Comissão de Autoavaliação como representante técnico-administrativo. A partir deste fato, o professor informou que Ângelo Martins Gonçalves, também servidor administrativo, possuindo função nesta secretaria, se apresentou como candidato a representante técnico nesta referida Comissão. Foi indicado o nome da Professora Dra Beatriz D'Alessio (UFBA) como membro externo para a reunião. APROVADO por unanimidade pelos votantes presentes. **3) Proposta para organização das Oficinas:** O professor Aloysio apresentou uma proposta visando reestruturar as Oficinas PDA e PIVR. Ela dividiria o ensino das Oficinas (PDA e PIVR) por Grupos de docentes, conforme suas especificidades, que organizariam e ofereceriam semestralmente, de forma compartilhada, com o comprometimento da participação de todos. Após o debate, prevaleceu a ideia de se organizar os Grupos por temas dos projetos discentes. Quanto a Carga Horária, manter-se-ia o atual sistema - 50% para a parte teórica, coletiva, e os outros 50% referentes à parte prática, com os docentes/orientadores. O professor explicou que as Oficinas estão estruturadas em sete aulas coletivas e oito aulas individuais (orientador/orientando). Finalizando este ponto, o professor Aloysio informou que enviará pelos e-mails institucionais a proposta mais

detalhada e sugeriu uma reunião para fevereiro (02/02/2021), para os docentes analisarem e trazerem as suas observações. APROVADO por unanimidade pelos votantes presentes. **4) Processo seletivo 2021, apresentação de planilhas de avaliação:** O professor Aloysio apresentou as fichas a serem preenchidas pelos docentes que integrarem as bancas de avaliação, com os itens avaliativos do processo seletivo, previstos no edital. As fichas deverão ser preenchidas por cada docente e enviadas para a secretaria processar tais dados em uma planilha única. APROVADO por unanimidade pelos votantes presentes. **5) Sobre item X, § 1º, Art. 4º do Edital 402/2020:** Os docentes debateram sobre o item do edital que versa sobre a "manipulação técnica", apresentando suas visões sobre o preparo dos candidatos, tendo em vista a situação de excepcionalidade devido à pandemia. Concluíram que o candidato pode gravar movimentos, desde que sejam contínuos, completos e sem edição. APROVADO por unanimidade pelos votantes presentes. **6) Comissão responsável pelo Acordo com a Rádio MEC:** O professor Aloysio apresentou a Comissão responsável pelo Programa Concertos UFRJ, resultado do Acordo com a Rádio MEC, sendo composta pelos professores Aloysio Fagerlande e Henrique Cazes. APROVADO por unanimidade pelos votantes presentes. **Assuntos gerais:** O professor Aloysio informou que o PROMUS foi contemplado no Edital de Auxílio Emergencial para Programas de Pós-graduação no Rio de Janeiro- FAPERJ. Também informou que o novo site do PROMUS estará no ar a partir de 20 de dezembro, em versão trilingue. Nada mais havendo a tratar, o professor Aloysio Moraes Rego Fagerlande, presidindo a Reunião, agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a sessão às onze horas e trinta minutos. Eu, Angelo Martins Gonçalves, secretário da Comissão Deliberativa do PROMUS, lavrei a presente ata.



Aloysio Fagerlande
Coordenador do PROMUS
Escola de Música da UFRJ
SIAPE nº 6365841

Aloysio Moraes Rego Fagerlande (Presidente)



Angelo Martins
Programa de Pós-Graduação
Profissional em Música (PROMUS)
Escola de Música / UFRJ
SIAPE 1968677

Angelo Martins Gonçalves (Secretário)