



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE MÚSICA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DELIBERATIVA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA DA UFRJ REALIZADA EM 05 DE MAIO DE 2020

Às doze horas do dia cinco de maio de 2020, reuniu-se a Comissão Deliberativa em modo remoto com a presença dos professores Aloysio Moraes Rego Fagerlande, Ana Paula da Matta Machado Avvad, André Luiz de Campello Duarte Cardoso, Bartolomeu Wiese Filho, Cristiano Siqueira Alves, Henrique Leal Cazes, Leandro Taveira Soares, Lenine Alves dos Santos, Marcelo Jardim de Campos, Marcelo Moraes Rego Fagerlande, Marcus de Araújo Ferrer, Maria José Chevitarese de Souza Lima, Miriam Grosman, Patrícia Michelini Aguilar, Paulo Henrique Loureiro de Sá, Pedro Sousa Bittencourt, Sheila Zagury, Veruschka Bluhm Mainhard, a representante discente Loren Vandal, a representante discente suplente Natália de Franco Trigo e o secretário Angelo Martins Gonçalves. O professor Aloysio Fagerlande abriu a sessão, na qual deliberou-se sobre os seguintes assuntos: **1) Informações sobre Jornada PROMUS 2020:** o professor Marcelo Jardim expôs a JORNADA VIRTUAL, onde os alunos do Programa encaminharão vídeos de suas pesquisas e apresentações, os quais serão publicizados nas mídias sociais. As possíveis datas de realização desta Jornada serão em junho. APROVADO por unanimidade pelos presentes. **2) Discussão sobre atividades remotas:** foi lançado um calendário de reuniões remotas semanais, via plataforma, para análises sobre o acompanhamento remoto dos trabalhos dos alunos das turmas de 2019 e de 2020, conforme o cronograma de disciplinas estabelecido para o período de 2020/1. APROVADO por unanimidade pelos presentes. **3) Aprovação do projeto de extensão Cordas Dedilhadas do PROMUS:** com objetivo oferecer uma série de produtos de conteúdo digital à comunidade externa à UFRJ elaborados pelo núcleo de cordas dedilhadas do PROMUS, é formado pelos docentes Bartolomeu Wiese Filho, Henrique Leal Cazes, Marcus de Araújo Ferrer, Paulo Henrique Loureiro de Sá, discentes e egressos. APROVADO por unanimidade pelos presentes **4) Informações gerais:** o professor Aloysio Fagerlande enfatizou a necessidade do contato permanente com os orientandos. Nada mais havendo a tratar, o professor Aloysio Moraes Rego Fagerlande, presidindo a Reunião, agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a sessão às treze horas e dez minutos. Eu, Angelo Martins Gonçalves, secretário da Comissão Deliberativa do PROMUS, lavrei a presente ata.

UFRJ  
Aloysio Fagerlande  
Coordenador do PROMUS  
Escola de Música da UFRJ  
SIAPE nº 6365841

Aloysio Moraes Rego Fagerlande (Presidente)

UFRJ  
Angelo Martins  
Programa de Pós-Graduação  
Profissional em Música (PROMUS)  
Escola de Música / UFRJ  
SIAPE 1988677

Angelo Martins Gonçalves (Secretário)