



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM MÚSICA

**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DELIBERATIVA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
PROFISSIONAL EM MÚSICA DA UFRJ REALIZADA EM 21 DE OUTUBRO DE 2020**

Às nove horas e trinta minutos do dia vinte e um de outubro de 2020, reuniu-se a Comissão Deliberativa em modo remoto com a presença dos professores Aloysio Moraes Rego Fagerlande, Ana Paula da Matta Machado Avvad, Bartolomeu Wiese Filho, Cristiano Siqueira Alves, Fernando Ernesto Lopes Pereira, Henrique Leal Cazes, Leandro Taveira Soares, Lenine Alves dos Santos, Marcus de Araújo Ferrer, Maria José Chevitarese de Souza Lima, Patricia Michelini Aguilhar, Paulo Henrique Loureiro de Sá, Paulo Pedrassoli Júnior, Pedro Sousa Bittencourt, Sheila Zagury, Veruschka Bluhm Mainhard, a representante discente Loren Vandal, a representante discente suplente Natalia de Franco Trigo e os secretários Angelo Martins Gonçalves e Roosevelt Rodrigues Mota. O professor Aloysio Fagerlande abriu a sessão, na qual deliberou-se sobre a pauta: **1) Homologação da Defesa de Dissertação/Produto artístico de Vinicius Frate Paranhos:** análise da versão final do trabalho, após as solicitações da banca examinadora. HOMOLOGADA pela maioria dos membros da Comissão Deliberativa presentes. **2) Avaliação quadrienal Capes 2017/2020:** o Prof. Aloysio Fagerlande rememorou as instruções e os parâmetros de avaliação, enviadas por e-mail aos docentes. Ele atentou para a importância da constante atualização de seus respectivos currículos Lattes, que subsidiarão a Coordenação no preenchimento do Coleta Capes (Plataforma Sucupira). Nesse contexto, o Prof. Aloysio informou a necessidade de o PROMUS indicar quatro docentes para a Avaliação Quadrienal em 2021, atendendo solicitação da Coordenação da Área de Artes/Capes. O Prof. Pedro Sousa Bittencourt se ofereceu para atuar na análise das produções técnico-tecnológicas, o Prof. Cristiano Siqueira Alves para as produções artísticas/culturais, conjuntamente com a Profa. Ana Paula da Matta Machado Avvad. Além disso, o Prof. Aloysio Fagerlande informou sobre a necessidade de se compor uma comissão com três docentes e o coordenador para selecionar entre cinco a dez trabalhos finais de egressos, que deverão ser registrados no Coleta Capes referente ao quadriênio 2017/2020. APROVADO por unanimidade pelos membros da Comissão Deliberativa presentes. **3) Alteração de orientação:** o Prof. Aloysio Fagerlande apresentou a necessidade de se reconfigurar a orientação das mestrandas Gabriela Cristina Vilanova Batista de Souza e Holly Diane Katz, com o Prof. Fernando Pereira passando de coorientador para orientador principal, em substituição ao Prof. André Cardoso. APROVADO por unanimidade pelos membros da Comissão Deliberativa presentes. **Assuntos gerais: Calendário da Pós-graduação na UFRJ e marcação de férias:** o Prof. Aloysio Fagerlande apresentou as datas do calendário acadêmico estabelecido pela Resolução CEPG nº 06 e o cronograma do Processo Seletivo 2021, que compreenderá atividades docentes e administrativas no período de 08 de fevereiro a 30 de março. O professor também apresentou a previsão das disciplinas das aulas

remotas para o período 2020/2 e explicou a contabilização da carga horária nas aulas ministradas nas Oficinas, individual e coletivamente. Por fim, atentou sobre a previsão da conclusão dos trabalhos da turma 2019 e marcação das respectivas defesas, informando que haverá uma reunião na sala virtual com esta turma no dia 22 de outubro de 2020 para tratar do tema; todos foram convidados a participar. O Prof. Aloysio Fagerlande, presidindo a Reunião, agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a sessão às onze horas e quarenta minutos. Eu, Angelo Martins Gonçalves, secretário da Comissão Deliberativa do PROMUS, lavrei a presente ata.




Aloysio Fagerlande
Coordenador do PROMUS
Escola de Música da UFRJ
SIAPE nº 6365841

Aloysio Moraes Rego Fagerlande (Presidente)




Angelo Martins
Programa de Pós-Graduação
Profissional em Música (PROMUS)
Escola de Música / UFRJ
SIAPE 1968677

Angelo Martins Gonçalves (Secretário)