

INSC.	NOME	LINHA	TÍTULO	SETOR	DIA	HORÁRIO	SALA	BANCA	LÍNGUA (PROVA DE PROFICIÊNCIA)
9	Débora Generozo Valladares	PIVR	ENSINO COLETIVO DE PIANO EM NÍVEL INICIANTE: REPERTÓRIO E PROPOSTAS PEDAGÓGICAS	Instrumentos de teclado	4a feira, 27/11	9h	2119	Ana Paula da Matta Marcelo Fagerlande Sheila Zagury	Espanhol
10	Erika Tavares de Faria Bispo	PIVR	UMA INICIATIVA PARA A CONFECÇÃO DE UM E-BOOK AUXILIAR PARA UMA MELHOR PREPARAÇÃO DE ALUNOS DE PIANO PARA O RECITAL			9h30			Inglês
15	Huitlan de Souza Placido Oliveira	PIVR	ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DE VOICINGS NO PIANO: DESENVOLVIMENTO DE UM GUIA PRÁTICO INTEGRADO COM FERRAMENTAS DIGITAIS			10h			Inglês
6	Juliana Queiroz Flores	PIVR	Obras de mulheres compositoras na revista O Malho: um breve guia para aplicação didática no piano			10h30			Inglês
24	Mateus Rodrigues Lima	PIVR	DIÁLOGO MUSICAL: UMA ABORDAGEM PARA O ENSINO COLETIVO DE PIANO NA TRADIÇÃO BRASILEIRA			11h			Inglês
25	Gabriel Guenther Soares	PIVR	BATERIA AFRO-BRASILEIRA	Percussão	4a feira, 27/11	9h	2114	Cristiano Alves Julio Merlino Leandro Soares	Espanhol
22	Kesyde Sheilla Souza Reis	PDA	LINGUAGENS E EXPRESSÕES ARTÍSTICAS NA MÚSICA INSTRUMENTAL AFRO-BRASILEIRA: Uma análise descritiva das obras de Paulo Moura	Instrumentos de sopro	4a feira, 27/11	9h30	2114	Cristiano Alves Julio Merlino Leandro Soares	Espanhol
35	Mateus Levi Reis Barreto Santos	PIVR	GUIA DIDÁTICO PREPARATÓRIO PARA AUDIÇÃO DE ORQUESTRA UTILIZANDO TRECHOS ORQUESTRAS DO REPERTÓRIO BRASILEIRO			10h			Inglês
7	Patrick Leonard Galvão Monteiro de Pinho	PIVR	12 ESTUDOS INICIAIS DE HARMONIA PARA FLAUTA TRANSVERSA			10h30			Espanhol
13	Carlos Rodrigues da Silva	PIVR	ESPAÇO CULTURAL DA GROTA: caderno de composições para grupos de flautas doces	Instrumentos de sopro	4a feira, 27/11	11h	2114	Cristiano Alves Leandro Soares Patricia Michelini	Inglês
11	Anderson Alves da Silva	PIVR	EDIÇÃO E GRAVAÇÃO DA SINFONIA POPULAR N.3 DE RADAMÉS GNATALLI	Regências	4a feira, 27/11	9h	2116	André Cardoso Marcelo Jardim Patricia Michelini	Espanhol
33	Kaique Costa Stumpf	PIVR	Sinfonia Op.43 de Henrique Oswald: Uma versão de câmara para o regente moderno.			9h30			Inglês
34	Laércio Eduardo Morais da Silva	PIVR	O GESTUAL DO REGENTE E SUA APLICAÇÃO NA PERFORMANCE DA OBRA "QUATRO MOMENTOS No3" DE ERNANI AGUIAR			10h			Inglês
27	Luiz Felipe Galdino	PIVR	A UTILIZAÇÃO DAS METODOLOGIAS ATIVAS PARA CONSTRUÇÃO DE UMA ORQUESTRA NA ESCOLA PADRE QUINHA - ESTUDO DE CASO			10h30			Inglês
32	Bruno Luiz de Macedo Parente	PIVR	CADERNO DIDÁTICO PARA DUO DE BANDOLINS: 20 ARRANJOS COM MELODIAS POPULARES	Instrumentos de cordas dedilhadas	4a feira, 27/11	14h	2114	Henrique Cazes Paulo Pedrassoli Jr. Paulo Sá	Inglês
3	Ronaldo de Oliveira Rezende Junior	PIVR	CADERNO DE ACORDES PARA CAVAQUINHO			14h30			Inglês
21	Erika Henriques Teles da Silva	PDA	Papéis de Mezzo-Soprano nas óperas brasileiras do séc. XXI – Uma análise de repertório	Canto	6a feira, 29/11	9h	2114	Lenine Santos Maria José Chevitarese	Inglês

INSC.	NOME	LINHA	TÍTULO	SETOR	DIA	HORÁRIO	SALA	BANCA	LÍNGUA (PROVA DE PROFICIÊNCIA)
4	Rodrigo Barcelos Queiroz da Costa	PDA	O ÁLBUM DE ARMIA: RESGATE DE UMA OBRA DA MÚSICA DE CÂMARA CARIOCA DO SEGUNDO IMPÉRIO			9h30		Paulo Pedrassoli Jr.	Inglês
2	Vinícius Pinheiro Bergamaschi de Souza	PIVR	MÚSICA NA INFÂNCIA: CANÇÕES E BRINCADEIRAS PARA A FORMAÇÃO BILÍNGUE			10h			Inglês
5	Diego de Almeida Velloso	PIVR	Condução Expressiva: Integração de Técnicas de Laban a Regência Coral tradicional	Regências	6a feira, 29/11	10h30	2114	Lenine Santos Maria José Chevitarese Paulo Pedrassoli Jr.	Espanhol
18	Douglas França Soares da Silva	PDA	COMPOSIÇÃO DE REPERTÓRIO PARA CORO JUVENIL SOB A PERSPECTIVA DA MUDA VOCAL DURANTE A PUBERDADE MASCULINA			11h			Inglês
17	Carlos Eduardo Batista Tavares	PDA	EDIÇÃO E GRAVAÇÃO DA SINFONIETA CONCERTANTE PARA VIOLA E VIOLONCELO E DUPLA ORQUESTRA DE CÂMARA DE JOSÉ SIQUEIRA	Instrumentos de cordas com arco	6a feira, 29/11	9h	2116	Daniel Guedes Fernando Pereira Patricia Michelini	Espanhol
36	Flávio Gomes dos Santos	PIVR	Uma Troca Mútua de Ensino: a criação de um aplicativo, PRATIQUE-SE, baseada em minha experiência com alunos do projeto Academia Juvenil da Petrobrás Sinfônica			9h30			Espanhol
8	Ricardo Nunes Coimbra	PIVR	MANUAL PRÁTICO PARA IMPROVISACÃO AO VIOLINO			10h			Inglês
16	Paulo Rogério Faria de Nóbrega	PIVR	MÉTODO DE ARRANJO PARA DUO DE VIOLÕES ACOMPANHADORES NO CHORO	Instrumentos de cordas dedilhadas	6a feira, 29/11	10h30	2116	Bartolomeu Wiese Marcus Ferrer Pedro Bittencourt	Inglês
31	Pedro Viana de Barros	PDA	Mosaicos: explorações sobre a escrita para violão, contrabaixo e pandeiro.			11h			Inglês
19	Bárbara Cunha Ferreira de Oliveira	PIVR	CANTIGAS INFANTIS BRASILEIRAS NA HARPA PARA INICIANTES			11h30			Inglês

HORÁRIOS DA PROVA ESCRITA DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA E DEFESAS DE ANTEPROJETO

4a feira, 27/11/2024						6a feira, 29/11/2024			
BANCA	Ana Paula da Matta Marcelo Fagerlande Sheila Zagury	Cristiano Alves Julio Merlino Leandro Soares	Cristiano Alves Leandro Soares Patricia Michelini	André Cardoso Marcelo Jardim Patricia Michelini	Henrique Cazes Paulo Pedrassoli Jr. Paulo Sá	BANCA	Lenine Santos Maria José Chevitaresh Paulo Pedrassoli Jr.	Daniel Guedes Fernando Pereira Patricia Michelini	Bartolomeu Wiese Marcus Ferrer Pedro Bittencourt
Horários/Sala	2119	2114	2114	2116	2114	Horários/Sala	2114	2116	2116
9h	Débora Generozo Valladares	Gabriel Guenther Soares		Anderson Alves da Silva		9h	Erika Henriques Teles da Silva	Carlos Eduardo Batista Tavares	
9h30	Erika Tavares de Faria Bispo	Kesyde Sheilla Souza Reis		Kaique Costa Stumpf		9h30	Rodrigo Barcelos Queiroz da Costa	Flávio Gomes dos Santos	
10h	Huitlan de Souza Placido Oliveira	Mateus Levi Reis Barreto Santos		Laércio Eduardo Morais da Silva		10h	Vinícius Pinheiro Bergamaschi de Souza	Ricardo Nunes Coimbra	
10h30	Juliana Queiroz Flores	Patrick Leonard Galvão Monteiro de Pinho		Luiz Felipe Galdino		10h30	Diego de Almeida Velloso		Paulo Rogério Faria de Nóbrega
11h	Mateus Rodrigues Lima		Carlos Rodrigues da Silva			11h	Douglas França Soares da Silva		Pedro Viana de Barros
						11h30			Bárbara Cunha Ferreira de Oliveira
14h					Bruno Luiz de Macedo Parente				
14h30					Ronaldo de Oliveira Rezende Junior				

5a feira, 28/11/2024

9h às 12h30	Sala 2103 PROVA ESCRITA DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA CANDIDATOS DA LINHA PDA
9h às 12h30	Sala 2114 PROVA ESCRITA DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA CANDIDATOS DA LINHA PIVR

Rio de Janeiro, 18 de novembro de 2024

Local de realização das provas:

Edifício Ventura Corporate Towers (Torre Leste) -
Av. República do Chile, 330, 21º andar, Centro, Rio de Janeiro.


Patricia Michelini Aguiar