



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes
Direção da Escola de Música
Departamento de Composição

ATA DE REUNIÃO

ATA DA 9ª SESSÃO DO CONCURSO DO DEPARTAMENTO DE COMPOSIÇÃO PARA PROVIMENTO DO CARGO DE PROFESSOR ADJUNTO DE COMPOSIÇÃO DE MÚSICA ELETROACÚSTICA, NA FORMA DO EDITAL Nº 54/2024 (MC-171) (D.O.U. 02.02.2024) – DIVULGAÇÃO DAS NOTAS E CLASSIFICAÇÃO FINAL DO CONCURSO

Aos quatro dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro, às 13 horas, na sala 2116 do Edifício Ventura Towers (Torre Leste, 21º andar), localizado na Avenida República do Chile, 330, Centro, Rio de Janeiro, reuniram-se para montagem dos recursos tecnológicos de suporte à sessão de realização da sessão pública de Abertura de Envelopes, Divulgação de Notas e Classificação Final do Concurso o coordenador do Concurso, Prof. Rodrigo Cicchelli Velloso, o chefe do Departamento de Composição, Prof. Rogério Tavares Constante, o presidente da Comissão Julgadora, Prof. Marcos Vinício Cunha Nogueira, e os servidores técnicos administrativos em educação, atuantes no apoio logístico do Concurso: Bruna Marques dos Santos, Fátima Sameiro Tofano, Glória Maria Marcelo de Goes Telles, Rafael Reigoto Fernandes Lyra Cruz e Valéria Martins da Silva Luna. Às 13 horas e 30 minutos, os demais membros da Comissão Julgadora, professores Alexandre Sperandeo Fenerich (UNIRIO)—presencialmente—, Anselmo Guerra de Almeida (UFG), Denise Hortência Lopes Garcia (UNICAMP) e José Augusto Mannis (UNICAMP)—os três últimos, remotamente, em videochamada via Google Meet—, passaram a colaborar para a finalização dos preparativos da Sessão. Às 14 horas, agora com a participação do diretor da Escola de Música, Prof. Ronal Xavier Silveira, e dos candidatos Carlos Eduardo Campello Pereira Porto Soares, Orlando Scarpa Neto e Pedro Leal David, o presidente da Comissão Julgadora, Prof. Marcos Nogueira, abriu a sessão explicando aos presentes as normas a serem seguidas e apresentando a planilha eletrônica que seria usada para o cálculo do resultado do Concurso, de acordo com o disposto na Resolução CONSUNI No 15/2020. Explicou também que as notas seriam lidas na ordem das provas de Títulos e Trabalhos, Didática, Escrita, Arguição de Memorial e, por fim, Prova Prática—mesma hierarquia determinada em Resolução para a solução de possíveis desempates. Em seguida, a técnica Bruna Marques, secretária do Concurso, apresentou o primeiro envelope, cujo lacre foi por todos verificado e, a pedido do presidente da Comissão Julgadora, o coordenador do Concurso, Prof. Rodrigo Cicchelli, fez a leitura pública das notas da Prova de Títulos e Trabalhos, enquanto o presidente preenchia a planilha—exibida em projetor de vídeo de grande dimensão, para conferência de todos os presentes. O mesmo procedimento foi aplicado, em seguida, à leitura da Prova Didática. Para a leitura das notas da Prova Escrita, a técnica Bruna Marques apresentou também à presidência da Comissão a lista de identificação dos códigos utilizados pelos candidatos naquela prova. As notas foram lidas e preenchidas na planilha. Em seguida, procedeu-se à leitura e preenchimento das notas da Prova de Arguição de Memorial. Por fim, para o conhecimento das notas da Prova Prática, seu envelope também foi encaminhado com a nova lista de identificação de códigos utilizados pelos candidatos. Preenchidos todos os campos das tabelas relativas às cinco provas, passou-se à conferência do cálculo efetuado pela planilha em tabela que exibiu as médias aritméticas simples (média final) de cada membro da Comissão Julgadora para cada candidato (Art.51 da Resolução CONSUNI No 15/2020). Verificou-se que os quatro candidatos alcançaram média igual ou superior a 7,0 (sete) de ao menos três examinadores, estando, portanto, aptos à indicação (aprovados) para classificação. A planilha de cálculo revelou então que o candidato Orlando Scarpa Neto obteve a indicação de três dos membros da Comissão Julgadora, sendo assim classificado como primeiro colocado no Concurso. Em seguida, retirando-se o primeiro colocado, configurou-se nova tabela e a planilha revelou o segundo colocado no Concurso, o candidato Rodolfo Augusto Daniel Vaz Valente, que passou a receber a indicação dos cinco membros da Comissão. Finalmente, com a retirada do segundo colocado, nova tabela com os demais dois candidatos foi configurada, para então revelar terceiro e quarto colocados, respectivamente os candidatos Carlos Eduardo Campello Pereira Porto Soares—que passou a receber a indicação dos cinco membros da Comissão—e o candidato Pedro Leal David (a planilha completa, com todos os valores e o encadeamento do processo, segue anexa ao presente documento de ata). Às 15 horas, felicitados o primeiro colocado, assim como os demais candidatos, o diretor

da Escola de Música, Prof. Ronal Xavier Silveira, encerrou a sessão parabenizando os candidatos, as equipes de coordenação do Concurso e de apoio técnico e administrativo, assim como agradeceu a diligência da Comissão Julgadora. Nada mais havendo a tratar, eu, Marcos Nogueira, lavrei a presente ata, que segue assinada por todos os membros da Comissão Julgadora.



Documento assinado eletronicamente por **Marcos Vinício Cunha Nogueira, Professor do Magistério Superior**, em 06/12/2024, às 07:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Anselmo Guerra de Almeida, Usuário Externo**, em 07/12/2024, às 19:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **DENISE HORTENCIA LOPES GARCIA, Usuário Externo**, em 10/12/2024, às 19:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Alexandre Sperandéo Fenerich, Usuário Externo**, em 11/12/2024, às 09:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **José Augusto Mannis, Usuário Externo**, em 11/12/2024, às 21:10, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.ufrrj.br/autentica>, informando o código verificador **4939743** e o código CRC **DD6B6940**.